АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРМОІЕ ПО ИЗО 5-7 КЛАССОВ

Рабочая программа по ИЗО адресована обучающимся 5-7 класса Академической гимназии им. П.П. Максимовича. Она составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и конкретизирует его содержание: дает распределение учебных часов по всем разделам курса и последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

Целью программы является формирование универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных)

Задачи курса:

* знакомство с образным языком и историей развития изобразительного искусства, эволюцией художественных идей, понимание значимости изобразительного искусства и художественной культуры для общества;
* формирование представлений о выразительных средствах живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;
* овладение знаниями об изобразительном искусстве, умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости п в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
* развитие наглядно-обратного, ассоциативного и логического мышления, пространственных представлений, художественных и творческих способностей, интуиции, фантазии, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
* воспитание средствами изобразительного искусства личности школьника, обогащение его нравственного опыта, эстетических потребностей, формирование уважительного отношения к искусству и культуре народов многонациональной России и других стран.

В основу программы положены:

* единство воспитания и образования, обучения в творческой деятельности учащихся, сочетание практической работы с развитием способности воспринимать и понимать произведения искусства, прекрасное и безобразное в окружающей действительности и в искусстве;
* яркая выраженность познавательно-эстетической сущности изобразительного искусства, что достигается введением раздела «Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас», за счет тщательного отбора и систематизации картин, отвечающих принципу доступности;
* система учебно-творческих заданий на основе ознакомления с народные декоративно-прикладным искусством как важным средством нравственного, трудового и эстетического воспитания;
* система межпредметных связей (литература, русский язык, история, иностранные языки, музыка, технология, биология), что позволяет почувствовать практическую направленность уроков изобразительного искусства, их связь с жизнью;
* направленность содержания программы на активное развитие у детей эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности, эмоционального отклика на красоту окружающих предметов, природы и т.д.

Данная рабочая программа включает шесть разделов: пояснительную записку (содержит концепцию и актуальность программы, цели и задачи курса, принципы отбора учебного материала, критерии оценки обучающихся и т.д.); содержание тем учебного курса.

В процессе освоения программы предполагается промежуточная и итоговая аттестация в форме контрольных работ, проверочных работ и проектной деятельности.

Язык преподавания: русский.