

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 12.10.2023 09:36:18  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП

М.Л. Логунов

«29» августа 2022 г.



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)  
**Литературоведение в системе гуманитарного знания**

Направление подготовки

**45.03.01 Филология**

Профиль подготовки

**Преподавание филологических дисциплин**

Программа подготовки

**бакалавриат**

Для студентов 3 курса

**очной и заочной формы обучения**

Составитель:

Доктор филол.наук., доц.

С.Ю. Артёмова

Тверь 2022

## **I. Аннотация**

### **1. Наименование дисциплины (или модуля) в соответствии с учебным планом** Б1.О.31 Литературоведение в системе гуманитарного знания

### **2. Цели и задачи освоения дисциплины**

*Целью* освоения дисциплины является:

получение базовых знаний, представлений и умений, связанных с современной методологией и методическими принципами и подходами к филологическим и филолого- журналистским исследованиям (в том числе и в избранных конкретных областях филологии); изучение ключевых понятий и терминов, касающихся роли и места содружества филологических дисциплин в системе современного гуманитарного знания.

*Задачами* освоения дисциплины являются:

- освоение системных связей филологии с иными гуманитарными дисциплинами;
- выработка методик комплексного анализа в филологии.

### **3. Место дисциплины (или модуля) в структуре ООП**

Дисциплина «Литературоведение в системе гуманитарного знания» входит в базовую часть, модуль 1 «Аспекты гуманитарного знания». Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися в бакалавриате по широкому спектру гуманитарных направлений. Освоение дисциплины осуществляется параллельно с изучением важнейших дисциплин теоретико-практической подготовки будущих бакалавров филологии.

### **4. Объем дисциплины (или модуля):**

3 зачетных единицы, 108 академических часов, **в том числе**

Очная форма обучения:

**контактная работа в 6 семестре:** лекции 17 часов, практические занятия 34 часа,  
**самостоятельная работа:** 57 часов.

Заочная форма обучения:

**контактная работа в 6 семестре:** лекции 2 часа, практические занятия 6 часов,  
**самостоятельная работа:** 91 час, контроль 9 часов.

**5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (или модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<p><b>Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</b></p>	<p><b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (или модулю)</b></p>
<p><b>ОПК-1: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;</b></p>	<p>1.1. Применять методики лингвистического, литературоведческого и филологического анализа языковых фактов различных уровней;</p> <p>1.3. Характеризовать филологию как науку и её место в системе научного знания, сопоставлять основные методы и приёмы филологической деятельности и использовать полученные знания в области теории языкознания и литературоведения в решении научных и педагогических задач;</p>

<p><b>ОПК-3:</b> способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.</p>	<p>3.1. Выявляет основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; истории литературной критики, анализирует особенности различных литературных и фольклорных жанров;</p>
<p><b>ОПК-4:</b> Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;</p>	<p>4.2. Определять жанровую специфику литературного явления</p>

**6. Форма промежуточной аттестации зачет**

**7. Язык преподавания русский.**

**II. Содержание дисциплины (или модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**1. Для студентов очной формы обучения**

Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа
		Лекции и	Практические работы	
1. Гуманитарные знания и профессиональная деятельность человека	12	1	2	9
2. Краткий очерк исторического развития гуманитарных знаний.	12	2	4	6
3. Гуманитарные знания в системе современного науковедения.	12	2	4	6
4. Проблемы гуманитарного миропонимания в условиях кризиса современной цивилизации.	12	2	4	6
5. Междисциплинарность методологии как важнейшая особенность современного	12	2	4	6

гуманитарного знания.				
6. Человек как субъект исследования в современной филологии и как ее объект.	12	2	4	6
7. Взаимодействие с историей, семиотикой, герменевтикой, теорией коммуникации, антропологией	12	2	4	6
8. Расширение исследовательской проблематики в филологии, развитие междисциплинарных, пограничных и прикладных исследований.	12	2	4	6
9. Филология в современном университетском образовании.	12	2	4	6
<b>ИТОГО</b>	<b>108</b>	<b>17</b>	<b>34</b>	<b>57</b>

## 2. Структура дисциплины для студентов заочной формы обучения

Наименование разделов и тем	Вс е г о	Аудиторные занятия		Сам. Раб.
		Лекции	ПЗ	
1. Гуманитарные знания и профессиональная деятельность человека		1	2	11
2. Краткий очерк исторического развития гуманитарных знаний.				11
3. Гуманитарные знания в системе современного науковедения.				11
4. Проблемы гуманитарного миропонимания в условиях кризиса современной цивилизации..				11

5. Междисциплинарность методологии как важнейшая особенность современного гуманитарного знания.			2	11
6. Человек как субъект исследования в современной филологии и как ее объект.				11
7. Взаимодействие с историей, семиотикой, герменевтикой, теорией коммуникации, антропологией				11
8. Расширение исследовательской проблематики в филологии, развитие междисциплинарных, пограничных и прикладных исследований.		1	2	12
9. Филология в современном университетском образовании.				11
ИТОГО	108	2	6	100



### **III. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (или модулю)**

- планы практических (семинарских) занятий и методические рекомендации к ним;
- тематика рефератов и методические рекомендации по их написанию;
- методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов;

### **IV. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (или модулю)**

Дисциплина формирует заключительный этап компетенции.

Данная компетенция взаимосвязана с компетенциями способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1); способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2); владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Компетенция соотносится с обобщенной трудовой функцией А6 Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение (профессиональный стандарт Педагога).

Данная компетенция взаимосвязана с компетенциями: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия ; владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах .

**1. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОПК-1: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;**

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
<p>(Начальный, промежуточный) <b>заключительный:</b></p> <p><b>1.1. Применяет методики лингвистического, литературоведческого и филологического анализа языковых фактов различных уровней</b></p>	<p>Задание 1: Какие науки помогают исследовать мировую художественную культуру</p> <p>а культурология б филология в педагогика г психология</p> <p>Ключ: а,б,г</p> <p>Задание 2: Восстановить соответствие:</p> <p>.идея сверхчеловека .идея всепрощения .идея всеобъемлющей любви</p> <p>А. Л.Н.Толстой Б. И.С.Тургенев В. Ф.М.Достоевский</p> <p>Ключ: 1 в, 2 а, 3 б.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Даны правильные ответы — 1 балл</li> <li>• Ответы неправильные — 0 б.</li> </ul>

	<p>Задание 3: Часть психотерапии, врачебный метод исследования, развитый Зигмундом Фрейдом</p> <p>А. Гипноз. Б. Психоанализ. В. Анализ сознания.</p> <p>Ключ: б.</p> <p>Задание 4: Автор работы «По ту сторону добра и зла»</p> <p>А. Гегель. Б. Ницше. В. Юнг</p> <p>Ключ: б.</p>	
<p><b>1.3. Характеризует филологию как науку и её место в системе научного знания, сопоставляет основные методы и приёмы филологической деятельности и использует полученные знания в области теории языкознания и литературоведения в решении научных и педагогических</b></p>	<p>Задание 1: Какая наука ищет в художественном тексте отголоски общественной жизни</p> <p>1. филология 2. философия 3. история 4. социология</p> <p>Ключ: социология</p> <p>Задание 2: Автор работы «Я и Оно» о влиянии бессознательного на сознание</p> <p>А. Юнг. Б. Фрейд. В.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Даны правильные ответы — 1 балл</li> <li>• Ответы неправильные — 0 б.</li> </ul>

<p><b>задач</b></p>	<p>Поппер</p> <p>Ключ: б</p> <p>Задание 3: Какие сферы мысли не являются научными</p> <p>донаучное знание</p> <p>точные науки</p> <p>гуманитарные науки</p> <p>оккультные науки</p> <p>Ключ: донаучное знание и оккультные науки</p> <p>Задание 4: Восстановите соответствие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лотман</li> <li>• Бахтин</li> </ul> <p>а. Проблемы поэтики Достоевского</p> <p>б. Культура и взрыв</p> <p>Ключ: 1 б, 2 а.</p>	
---------------------	--	--

**2. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОПК-3: способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.**

<p><b>Этап формирования компетенции, в котором участвует</b></p>	<p><b>Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков</b></p>	<p><b>Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала</b></p>
--	--	---

<b>дисциплина</b>	<b>(2-3 примера)</b>	<b>оценивания</b>
Начальный (промежуточный / заключительный), <b>3.1. Выявляет основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; истории литературной критики, анализирует особенности различных литературных и фольклорных жанров</b>	Задание 1: Какие черты ученого могут мешать в научном исследовании: а Дотошность б эмоциональность в увлеченность г нацеленность на результат Ключ: б, г  Задание 2: Кто лишний в перечне ученых и почему: 2. Гадамер 3. Фрейд 4. Бахтин 5. Бубер Ключ: Бахтин лишний, он единственный филолог среди философов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Даны правильные ответы — 1 балл</li> <li>• Ответы неправильные — 0 б.</li> </ul>

**3. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОПК-4: Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;**

<b>Этап формирования компетенции, в</b>	<b>Типовые контрольные задания для оценки</b>	<b>Показатели и критерии оценивания</b>
---	---	---

<p>котором участвует дисциплина</p>	<p>знаний, умений, навыков (2-3 примера)</p>	<p>компетенции, шкала оценивания</p>
<p><b>Начальный</b> (промежуточный / заключительный), 4.2. <b>Определяет жанровую специфику литературного явления</b></p>	<p>Задание 1: Выделяются следующие жанры научного исследования: а отзыв б резолюция в рецензия г эссе д приказ</p> <p>Ключ: а, в, г</p> <p>Задание 2: восстановить соответствие</p> <p>1. Жанры философии 2. Жанры филологии</p> <p>а. эссе б. трактат. в. научная статья г. доктрина</p> <p>Ключ: 1 (а),б,(в),г. (ответы в скобках допустимы, но не обязательны). 2 а,в.</p> <p>Задание 3: Вставить пропущенные термины «Научность труда определяется не количеством ответов на вопрос, а самой методикой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Даны правильные ответы — 1 балл</li> <li>• Ответы неправильные — 0 б.</li> </ul>

	<p>задавания вопроса, не интерпретацией, а _____ фактов <b>(выбрать: анализом, этической оценкой)».</b> Ключ: анализом.</p>	
--	---	--

## V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (или модуля)

### а) основная литература:

Чувакин А.А. Основы филологии. М.: Флинта, 2015. 121 с.

### б) дополнительная литература:

1. Лишаев, С.А. История русской философии: Курс лекций : учебное пособие / С.А. Лишаев. - 2-е изд., испр. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - Ч. I. С древнейших времен до середины XIX века.. - 275 с. - ISBN 978-5-4458-4172-2 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214405>
2. Гадамер Г.-Г. Актуальность прекрасного. М.: Искусство, 1991. 366 с.
3. Юнг К.-Г. Проблемы души нашего времени. Пер. с нем. М.: Прогресс, 1994. 338 с.
4. Зеньковский В.В. История русской философии. В 2 т. / Сост. А.В. Поляков. Л., 1991.Т. 1. 280 с.; Т.2. 256 с.
5. Карсавин Л.П. Философия истории. СПб., 1993. 352 с.
6. Вернадский В. Жизнеописание. Избр. труды. Воспоминания современников. Суждения потомков / Сост. Г.П.Аксенов. М.: Современник, 1993. 688 с.
7. Мандельштам О. Слово и культура. М.: Сов. Писатель, 1987. 320 с.
8. Гинзбург Л. О старом и новом. Статьи и очерки. Л.: Сов. Писатель, 1982. 422 с. Лихачев Д.С. О филологии. М.: Наука, 1989. 382 с.

9. Лотман Ю.М. Семиосфера. СПб.: Искусство, 2001. 702 с. Эпштейн М. Парадоксы новизны. М.: Сов.писатель, 1988. 416 с.
10. Кондаков И.В. Введение в историю русской культуры. М.: Аспект Пресс, 1997. 686 с. Франк С.Л. Предмет знания. Душа человека. М.: АСТ, 2001. 630 с.
11. Франк С.Л. Саратовский текст. Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 2006. 288 с. М.В. Ломоносов и современные стилистика и риторика: сб. статей / Науч. ред. И.Б. Александрова, В.В. Славкин. М.: Флинта: Наука, 2009. 352 с.

#### **VI. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (или модуля)**

1. Образцов П. И. Основы профессиональной дидактики: Учебное пособие / Образцов П.И. - М.:Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 288 с. [Электронный ресурс]. - РЕЖИМ ДОСТУПА: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=554396>
2. <http://webkonspect.com/?room=profile&id=19132&labelid=193413>

#### **VII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (или модуля)**

##### **Тематика разделов дисциплины.**

##### **Часть первая**

- Объём понятия «современные гуманитарные знания». Гуманитарные знания и профессиональная деятельность человека. Историзм как традиционный принцип осуществления, накопления и осмысления гуманитарных знаний.
- Краткий очерк исторического развития гуманитарных знаний. Рациональное и интуитивное, объективное и субъективное в гуманитарном знании. Г.-Г. Гадамер о природе гуманитарного знания.
- М.М.Бахтин о полифонии гуманитарного мышления. Универсальный характер бахтинской теории диалога. Конструктивная созидательная роль диалога в процессе гуманитарного образования.



- Гуманитарные знания в системе современного науковедения. Соотношение знаний гуманитарных, социальных, естественно-математических. Идеи В.И.Вернадского о конвергенции естественно-научных и гуманитарных знаний.
- Гуманитарные знания как знания об истории, тенденциях и закономерностях развития человеческой цивилизации. Расширение представлений о гуманитарных знаниях во второй половине XX века. «Инакомыслие» как непреходящий атрибут гуманитарного мышления. «Нечёткая логика» как инструмент гуманитарного мышления.
- Востребованность гуманитарных знаний в современном мире. Фундаментальные и прикладные ресурсы гуманитарных знаний. Современные взгляды на гуманитарные знания и гуманитарные технологии.
- Всеобщая технократизация как область повышенных социальных рисков XXI века. Невозможность полноценной модернизации социума без наук о человеке. Драматические последствия гуманитарной малограмотности. Иллюзия легкодоступности гуманитарного знания.
- Проблемы гуманитарного миропонимания в условиях кризиса современной цивилизации. Гуманитарные знания и феномен образования. Массовость образования и популяризация гуманитарного знания. Вызовы новой информационно-коммуникационной среды. Гуманитарные знания в университетском образовании России.

## **Часть вторая**

- Междисциплинарность методологии как важнейшая особенность современного гуманитарного знания. С.Л.Франк – философ и филолог. Универсальный пафос труда С.Л.Франка «Душа человека». Филология и философия на современном этапе их взаимодействия.
- Человек как субъект исследования в современной филологии и как ее объект. Филология (языкознание, литературоведение, фольклористика) и наука о человеке. Филология как содружество человековедческих дисциплин. С.С.Аверинцев о филологической науке.

- Взаимодействие с историей, семиотикой, герменевтикой, теорией коммуникации, антропологией, культурологией, социологией, педагогикой, психологией, когнитивными науками как основа современной филологии. Д.С.Лихачев об универсальности филологических знаний и представлений.
- Расширение исследовательской проблематики в филологии, развитие междисциплинарных, пограничных и прикладных исследований. Ю.М.Лотман о будущем филологии. Новый языковой, литературный и коммуникационный материал. Исследование текста и коммуникации как одна из актуальных задач филологии. Интернет как объект филологических исследований.
- Филология в современном университетском образовании. Фундаментальные и прикладные аспекты филологического знания. Филологическая культура как основа университетской культуры.

### **Фонды оценочных средств**

В процессе освоения дисциплины выполняются следующие **виды самостоятельной работы:**

- ознакомление с основной и дополнительной литературой,
- выполнение домашних заданий, предлагаемых преподавателем на лекциях и лекционно-практических занятиях,
- работа со специальным филологическим и филолого-журналистским книжным собранием кафедры истории русской литературы ТвГУ.

## **1. Текущий контроль успеваемости**

Образцы практических заданий к текущему контролю

### **Задание №1**

#### **Филология как составляющая современного гуманитарного знания.**

Прочитайте фрагменты статьи «Филология как составляющая современного гуманитарного знания и компетентностный подход в образовательных программах по зарубежной филологии» (О.В. Александрова, Е.О. Менджерицкая, А.А. Харьковская. Вестник СамГУ, 2008.

№5/2 (64) и ответьте на следующие вопросы:

1. Какие факторы обусловили возрастающую роль филологического образования на современном этапе?
2. Чем обусловлено обновление образовательных схем и стандартов по филологии в вузах России?
3. Каково содержание понятия филология? Как оно изменялось с развитием гуманитарных наук?
4. Что означает термин филология на современном этапе?
5. Тождественны или нет понятия филология и лингвистика? Как они соотносятся?
6. Как Вы понимаете высказывания С.С. Аверинцева о филологии «филология – содружество (совокупность) гуманитарных дисциплин - лингвистической, литературоведческой, исторической и др., изучающих историю и выясняющих сущность духовной культуры человечества через языковой и стилистический анализ письменных текстов»? что означает понимание филологии как совокупность наук? Не наблюдается ли размывание границ филологии как науки?
7. Чем обусловлено отмежевание от филологии лингвистики в начале 90-х годов XX века? Какое содержание вкладывается в понятие «межкультурная коммуникация»?
8. Какому новому, поворотному этапу своего развития подошла наука во второй половине XX века?
9. Какое содержание Вы вкладываете в понятие научная парадигма?
10. Почему новая научная парадигма называется антропоцентрической?
11. В чем видят авторы статьи «переход филологии на качественно новый научный уровень»?
12. Каковы задачи высшего профессионального (филологического) образования на втором уровне – на уровне магистратуры? Что должен знать, уметь и какими навыками обладать после обучения в магистратуре?

## **Задание № 2**

**По теме: Вопрос о смене парадигм в науке. Новая парадигма знаний и место в ней филологии.**

Прочитайте извлечения из книги Т. Куна «Структура научных революций» и прокомментируйте её основные положения, запишите их в тетрадь, ответьте на вопросы.

1. Почему работа Т.Куна «Структура научных революций» и имеет большое значение для методологии научного познания?
2. Перечислите главы книги, составляющие её структуру.
3. Какие ключевые понятия являются основой концепции Т.Куна?
4. Каково содержание понятия «парадигма» и его роль в движении науки? Прокомментируйте цитату из книги: парадигма – «некоторые общепринятые примеры фактической практики научных исследований – примеры, которые включают закон, теорию, их практическое применение и необходимое оборудование, – все в совокупности дают нам модели, из которых возникают конкретные традиции научного исследования».
5. Как отражает понятие «парадигма» его этимологию? Ср. парадигма – греч. «пример, образец». Можно ли понимать под парадигмой «совокупность теоретических и методологических предпосылок, определяющих конкретное научное исследование, которое воплощается в научной практике на данном этапе?
6. Для решения каких задач необходима научная парадигма?
7. Что такое «научное сообщество» по Т. Куну? Прокомментируйте высказывание: «ученый ... может быть понят как ученый только по его принадлежности к научному сообществу, все члены которого придерживаются определенной парадигмы; последняя же в свою очередь характеризуется совокупностью знаний и особенностями подхода к решению научных проблем, принятых данным научным сообществом».
8. Каково содержание понятия «нормальная наука» у Т. Куна? Ср.: «термин «нормальная наука» означает исследование, прочно опирающееся на одно или несколько прошлых научных достижений, которые в течение некоторого времени признаются научным сообществом как основа для дальнейшей практической деятельности». И далее:

«Нормальная наука не ставит своей целью создание новой теории..., исследование в нормальной науке направлено на разработку тех явлений, которые заведомо предполагаются...».

9. Что понимает т. Кун под кризисом в науке? Ср.: «... любой кризис начинается с сомнения в существующей парадигме научного исследования в рамках нормальной науки». «Кризис (греч.krisis «решение, приговор, решительный исход») – перелом, тяжелое переходное состояние»).

10. В чем проявился кризис системно структурной парадигмы в лингвистике во второй половине XX века? Ср. «При системно- структурной парадигме внимание было ориентировано на предмет, вещь, имя, поэтому в центре внимания находилось слово»; структурные методы представляют собой вид формализации, в основе которой лежит понятие структуры (или, как часто говорят, «структурная доктрина, а всякая формализация, говоря языком «философского словаря», является необходимой стороной процесса познания» (философский словарь, 1972, с 441), хотя при этом происходит «огрубление» изучаемой действительности». «Язык – замкнутая система, выступающая в виде «системы чистых отношений», в соответствии с этим язык можно определить как чистую форму. Внутрисистемные отношения, из которых строится язык, выявляются путем противопоставления ... ; «... в языке нет ничего, кроме различий», «... язык единственный и истинный объект лингвистики» (Ф. де Соссюр).

11. Проанализируйте высказывание Л. Ельмслева о структурной лингвистике. Отличается ли оно от общего понимания структуры языка у Ф. де Соссюра? Ср.: «Под структурной лингвистикой понимается совокупность исследований, базирующихся на гипотезе, в соответствии с которой научно правомерно описывать язык как единство внутренних зависимостей или, другими словами, как структуру... Анализ этого единства допускает различение на части которые истолковываются как взаимно влияющие друг на друга, зависящие друг от друга, непостижимые и неопределимые вне отношений с другими частями. Такой анализ имеет своей целью раскрыть сеть зависимостей, рассматривая лингвистические отношения в системе отношений друг с другом» (А. Ельмслев. Структуральный анализ языка. 1947, с. 70). Можно ли считать, что структурализм ведет «к

абстрактному описанию языка, чтобы упорядочить и эксплицировать его реляционный каркас» (В.А. Звегинцев)?

12. Что подразумевает Т.Кун под научной революцией? Ср.: революция (фр. revolution) – коренное качественное изменение, скачкообразный переход от одного качественного состояния к другому; от старого к новому; переломный, поворотный период в жизни общества и государства...» (Словарь иностранных слов). Можно ли считать, что в результате научной революции изменяется взгляд ученых на мир, изменяется «видение мира»?

13. Чем обусловлен выбор новой парадигмы в науке? как Вы понимаете выражение

«в лингвистике (и вообще в гуманитарных науках) парадигмы не сменяют друг друга, но накладываются одна на другую и сосуществуют в одно и то же время...»?

14. Почему современное состояние филологии (и лингвистики) характеризуется как поли- парадигмальный период? Раскройте отличительные парадигмальные черты современной лингвистики (филологии): экспансионизм, антропоцентризм, функционализм, эксплантарность. Ср. экспансия (лат. expansio – расширение, распространение границ. влияние и пр.); антропоцентризм (греч. anthropos – человек, относящийся к человеку; лат. centrum – острие, средоточие, середина); функционализм (лат. function – отправление, деятельность – терм. величина, изменяющаяся по мере изменения другой величины, называемой аргументом); эксплантарность (лат. ex – вне, plantare – сажать).

### **Задание №3**

По теме: **Концептуальные исследования в современной**

**филологической парадигме. Термин антропоцентризм в лингвистике.**

5. Прочитайте, прокомментируйте фрагмент из монографии М.В. Пименовой, О.Н. Кондратьевой «Концептуальные исследования. Введение», ответьте на вопросы: а) Что такое научная парадигма? Когда и кем введен данный термин? б) Какие научные парадигмы в филологии вам известны? В чем состоит их суть? в) Какими факторами обусловлено возникновение антропоцентрической парадигмы? г) Каковы истоки (предпосылки) развития антропоцентрической

парадигмы? д) В чем состоит сущность антропоцентрического подхода к языку?

е) Назовите основные принципы антропоцентрической парадигмы.

6. Правомерны ли следующие высказывания? «Человек есть мера всех вещей» (Протагор, древнегреческая философия). «Антропоцентризм как обращение к теме человеческого фактора в языке ... свидетельствует о важнейшем металогическом сдвиге, наметившимся в современной лингвистике, о смене ее базисной парадигмы и переходе от лингвистики

«имманентной» с ее установкой рассматривать язык «сам в себе и для себя» к лингвистике антропологической, предполагающей изучать язык в тесной связи с человеком, его сознанием» (В.И. Постовалова). «Все явления языка рассматриваются в неразрывной связи с феноменом человека. Решение такого рода задач требует использования новых методов и приемов междисциплинарных наук: психолингвистики, коммуникативной лингвистики, когнитивной лингвистики и других современных направлений науки о языке» (М.В. Пименова).

#### **Задание №4**

По теме: **Из истории развития филологии («Донаучный этап развития филологии».**

Древняя филологическая традиция. Возникновение научной филологии. Филология в XVIII- XX вв. «Новейший» этап современной филологии).

Прочитайте и прокомментируйте фрагменты статьи Т.В. Зыряновой «Основные траектории развития филологии, ее содержание и смысл»:

Ответьте на следующие вопросы:

1) Каково происхождение термина «филология»?

2) Назовите имена мыслителей, давшие жизнь филологии в эпоху поздней античности.

3) Что такое «экзегеза»?

4) Каково происхождение термина

«герменевтика»? Почему данный термин сближают с именем мифологического персонажа Гермеса? Кто такой Гермес?

5) Какое содержание внесли в понятие «филология» герменевты?

6) Что такое «библейская экзегетика»?

- 7) Каков предмет филологии в XVII- XVIII вв. на Западе? Как определяли содержание филологии в это время?
- 8) Какие факторы способствовали сужению содержания филологии до языкознания в XIX веке?
- 9) В чем Вы видите изменение содержания понятия филологии конца XIX – начала XX вв.?
- 10) Почему Д.С. Лихачев назвал филологию «связью всех связей»? 11) Как определяет значение филологии на современном этапе словарь «Культурология. XX век».

**Задание №5 По теме: Теория современной филологии. Язык как объект филологии. Филологические науки и дисциплины, изучающие язык как объект филологии.**

Прочитайте и прокомментируйте фрагменты статьи А.А. Чувакина «Язык как объект современной филологии»

Самостоятельно составьте вопросы по фрагментам статьи, отражающие ее содержание.

**Задание № 6**

**По теме: Теория современной филологии. Ното Loquens как объект филологии.**

5. Прочитайте и прокомментируйте фрагменты статьи Л.А. Кощей, А.А. Чувакина «Ното Loquens как исходная реальность и объект филологии: к постановке проблемы».

6. Составьте эссе по данной статье, отражающее содержание проблематики статьи.

**Промежуточная аттестация**

### **ВОПРОСЫ ДЛЯ ЭКЗАМЕНА:**

1. Историзм как традиционный принцип осуществления, накопления и осмысления гуманитарных знаний.



2. Г.-Г. Гадамер о природе гуманитарного знания.
3. М.М.Бахтин о полифонии гуманитарного мышления. Конструктивная созидательная роль диалога в процессе гуманитарного образования.
4. Гуманитарные знания в системе современного науковедения.  
Соотношение знаний гуманитарных, социальных, естественно-математических..
5. Востребованность гуманитарных знаний в современном мире.  
Современные взгляды на гуманитарные знания и гуманитарные технологии.
6. Всеобщая технократизация как область повышенных социальных рисков XXI века
7. Проблемы гуманитарного миропонимания в условиях кризиса современной цивилизации.
8. Гуманитарные знания и феномен образования.. Вызовы новой информационно- коммуникационной среды. Гуманитарные знания в университетском образовании России.
9. Междисциплинарность методологии как важнейшая особенность современного гуманитарного знания.
10. Филология как содружество человековедческих дисциплин.  
С.С.Аверинцев о филологической науке.
11. Д.С.Лихачев об универсальности филологических знаний и представлений.
12. Исследование текста и коммуникации как одна из актуальных задач филологии. Интернет как объект филологических исследований.
13. Филология в современном университетском образовании.  
Филологическая культура как основа университетской культуры.
14. Фундаментальные и прикладные аспекты филологического знания.

**VIII. Перечень педагогических и информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (или модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (по необходимости)**

Преподавание строится на сочетании лекций и практических занятий. В рамках самостоятельной работы учащиеся выполняют письменные самостоятельные работы, готовят устные ответы. В процессе освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии, способы и методы формирования компетенций: Традиционная и проблемная лекции, практическое занятие, коллоквиум, подготовка письменных аналитических работ, выполнение индивидуальной работы и в составе малых групп.

#### **IX. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (или модулю)**

- компьютерный класс с выходом в информационную сеть «Интернет», обеспечивающий выполнение ООП,
- ноутбуки «Acer Aspire»,
- колонки,
- сканер,
- принтер,
- проектор «BenQ MW817ST»,
- проектор «BenQ MW817ST»,
- проектор «Casio XJ-M140»,
- проектор «Casio XJ-M140»,
- проектор «Sony VPL-EX1 LCD»,
- интерактивная доска «ActivBoard 395 Pro»,
- видеодвойка «TV LG KF-21 V73 E»,
- копировальный аппарат «Canon GP 335»,
- ризограф «RZ 370»,
- XEROX «WorkCentre 5016»
- стандартный пакет для работы в MSOffice.

#### **X. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины (или модуля)**

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины (или	Описание внесенных изменений	Дата и протокол заседания кафедры,

	<b>модуля)</b>		<b>утвердившего изменения</b>