

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:  
Руководитель ООП:

*Киселева, В.Г.*

«20» июня 2017г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

**История отечественной культуры**

Направление подготовки

46.03.02 Документоведение и архивоведение

Профиль подготовки

«Тенденции развития документационного обеспечения управления и  
архивного дела»

Для студентов 2 курса очной формы обучения

Уровень высшего образования

**БАКАЛАВРИАТ**

Составитель:

к.и.н., доцент О.К. Ермишкина

2017 г.

## **I. Аннотация**

### **1. Наименование дисциплины в соответствии с учебным планом**

История отечественной культуры

### **2. Цель и задачи дисциплины**

Целью освоения дисциплины является формирование и развитие у обучающихся способности уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям.

Задачами освоения дисциплины являются:

- сформировать у студентов целостное представление о культурном пространстве России в контексте его исторического развития;
- выявить особенности развития культуры на различных этапах;
- проанализировать основные стили, направления российской культуры на различных этапах
- рассмотреть творчество видных представителей отечественной культуры

### **3. Место дисциплины в структуре ООП**

Учебная дисциплина «История отечественной культуры» входит в модуль «Дисциплины, формирующих ОК-компетенции». Содержательно она непосредственно связана с курсом «История зарубежной культуры». Учебная дисциплина непосредственно связана с «Историей России», которая характеризует условия и особенности развития отечественной культуры. Через произведения художественной литературы, изучаемые в ходе названного курса, прослеживается тесная взаимосвязь с дисциплиной «Русский язык и культура речи».

### **4. Объем дисциплины:**

4 зачетных единиц, 144 академических часов, в том числе

**контактная работа:** лекции 18 часов, практические занятия 18 часов, лабораторные работы 0 часов, **самостоятельная работа:** 72 часа, **контроль** – 36 часов.

### **5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<b>Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b>
способностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям (ОК-11)	<b>Этап формирования компетенции - начальный</b> <b>Владеть:</b> Технологией эмпатического слушания; поиском информации в глобальной сети интернет. <b>Уметь:</b> Ясно излагать и аргументировать собственную точку зрения; характеризовать произведения духовной и материальной культуры; соотносить произведение культуры с художественным направлением; оценивать результаты своей деятельности.

	<p><b>Знать:</b> основные понятия теории культуры: культура, контркультура, аккультурация, архетип, канон, конформизм, образ, символ, художественный метод, эклектизм; черты художественных направлений; основные жанры живописи, литературы кино; черты архитектурных стилей; имена и важнейшие произведения представителей ведущих направлений в литературе и искусстве;</p>
--	--

**6. Форма промежуточной аттестации экзамен.**

**7. Язык преподавания русский.**