

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 28.09.2023 16:04:10  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf55f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю  
Руководитель ООП  
В.А. Редькин  
«30» августа 2023 г.  
университет

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

История зарубежной литературы

Специальность  
52.05.04 Литературное творчество

Специализация  
Литературный работник

Для студентов  
1 курса очной формы обучения  
1 курса заочной формы обучения

Составитель:  
К. филол. н., доц. Василевская Ю.Л.

Тверь, 2023

## I. Аннотация

### 1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – дать представление о специфике развития западноевропейской литературы.

Задачи дисциплины – дать представление о национальном своеобразии европейских литератур, о взаимосвязи и взаимовлиянии зарубежной и отечественной литературы, обучить основам анализа произведений европейских писателей, навыкам работы с критической литературой, способствовать формированию самостоятельности мышления, эстетического вкуса.

### 2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится к блоку 1, «Обязательная часть».

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в результате обучения в средней общеобразовательной школе.

**3. Объем дисциплины:** 10 зачетных единиц, 360 академических часов, в том числе:

**контактная аудиторная работа:** лекции 72 часа, практические занятия 72 часа;

**контактная внеаудиторная работа:** контроль самостоятельной работы 0, в том числе курсовая работа 0;

**самостоятельная работа:** 162 часа, в том числе контроль 54.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-1. Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1. Выявляет главные этапы художественного освоения мира человеком; специфические средства выразительности, присущие видам искусства

### 5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения

экзамен - 1, 2 семестр.

### 6. Язык преподавания русский.