

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 03.10.2023 14:15:36
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования РФ
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



УТВЕРЖДАЮ:

Руководитель ООП

Е.Н. Брызгалова

«29» июня 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Направление подготовки

42.03.02 Журналистика

Профиль

Периодические издания и мультимедийная журналистика

Для студентов 1 курса очной формы обучения

Составитель: *к.ф.н., доц. Абрамова Е.И.*

Тверь 2023

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины - повышение уровня речевой культуры, развитие навыков эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения с учётом специфики разных форм речи в межличностных и общественных отношениях.

Задачи курса:

1. дать представление об основных свойствах языковой системы, о законах функционирования русского литературного языка и современных тенденциях его развития; обогатить представления о языке как важнейшей составляющей духовного богатства народа;
2. совершенствовать навыки устной и письменной речи в соответствии с системой норм русского литературного языка;
3. выработать навыки создания точной, логичной, выразительной речи;
4. совершенствовать умение организовать речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения, и использовать приёмы оптимизации всех видов речевой деятельности;
5. выработать навыки речевого оформления официально-деловых документов разного вида;

2. Место дисциплины в структуре ООП

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в блок 1, в обязательную часть дисциплин. При изучении данной дисциплины наполняется содержанием и осваивается технология создания коммуникативных актов, направленных на профессиональную деятельность, создание проектов, подготовка документации. Курс «Русский язык и культура речи» способствует повышению профессиональной культуры студентов. Дисциплина нацелена прежде всего на повышение уровня практического владения профессиональной терминологией, умения работать в коллективе.

Уровень начальной подготовки обучающегося для успешного освоения дисциплины «Русский язык и культура речи»:

- *иметь представление* об уровнях современного русского языка (фонетический, лексический, словообразовательный, грамматический), их строении, метаязыке и взаимодействии;
- *знать* требования русской орфографии, пунктуации и орфоэпии.

3. Объем дисциплины: 3 зачетных единиц, 108 академических часов, в том числе:

контактная аудиторная работа: лекции 0 часов, практические занятия 34 часов; **самостоятельная работа:** 74 часа.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке	УК-4.1 Выбирает стиль общения на -русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; УК-4.2 Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем; УК-4.5 Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения.

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения – зачет, 1 семестр.

6. Язык преподавания русский.

II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)			Самостоятел ьная работа, в том числе Контроль (час.)
		Лекции	Практические занятия/	Контроль самостоятельной работы (в том числе курсовая работа)	
Раздел 1. Введение Структурные и коммуникативные свойства языка Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи», его теоретические и прикладные аспекты. Язык как знаковая система. Единицы языка. Уровни языка. Язык и речь. Функции языка. Формы существования языка. Литературный язык. Особенности современной языковой ситуации.	5		2		3

<p>Раздел 2. Нормативный аспект культуры речи 2.1 Культура речи. Языковая норма. Характеристика понятия «культура речи». Аспекты культуры речи. Уровни культуры речи. Понятие о языковой норме. Виды норм. Вариантность норм как следствие развития языка. Классификация языковых вариантов.</p>	5		2		3
<p>2.2 Орфоэпические нормы Понятие об орфоэпии. Основные произносительные нормы современного русского литературного языка. Основные черты русского ударения. Функции ударения. Основные акцентологические нормы современного русского литературного языка.</p>	7		2		5
<p>2.3 Благозвучие речи Понятие благозвучия. Условия благозвучия речи. Факторы, нарушающие благозвучие речи.</p>	3		1		2
<p>Проверочная работа №1.</p>	3		1		2

<p>2.4 Морфологические нормы Понятие морфологической нормы. Употребление имен существительных, отражающих колебания в роде, падеже, числе. Род несклоняемых существительных. Склонение собственных имён существительных. Нормы употребления разных видов числительных и количественно-именных сочетаний. Нормы употребления прилагательных. Нормы употребления глаголов.</p>	7		2		5
<p>2.5 Синтаксические нормы Особенности синтаксических норм. Трудные случаи управления. Порядок слов в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование определений и приложений. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Нормы организации однородного ряда. Ошибки в построении сложных предложений.</p>	7		2		5

Проверочная работа №2.	3		1		2
Раздел 3. Коммуникативные качества речи 3.1 Точность и правильность речи Понятие точности речи. Условия точности речи. Правила выбора слова. Закономерности лексической сочетаемости (логической, привычной, стилистической). Тавтология и плеоназм. Ошибки при употреблении фразеологических оборотов и устойчивых сочетаний. Полисемия и стилистические функции многозначных слов и омонимов. Паронимия и паронимазия.	6		2		4
3.2 Качества хорошей речи. Понятность и доступность речи. Логичность речи. Виды логических ошибок. Чистота речи. Уместность речи. Богатство и выразительность речи.	4		1		3
Контрольная точка № 1. Контрольная работа.	4		2		2

Раздел 4. Современная коммуникация и правила речевого общения. 4.1 Речевое общение. Коммуникативная культура личности Основные единицы общения. Культура несловесной речи. Коммуникативная ситуация. Основные законы общения. Коммуникативные нормы.	6		2		4
4.2 Этико-социальные аспекты культуры речи Основные ситуации общения и речевой этикет. Этические нормы речевой культуры.	4		1		3
4.3 Культура делового общения Особенности служебно-делового общения. Современный деловой этикет. Культура делового письма. Культура устной деловой речи.	6		2		4
Проверочная работа № 3.	3		1		2

<p>Раздел 5. Функциональный аспект культуры речи Функционально- стилевая дифференциация литературного языка. Учение о стилях. 5.1 Официально- деловая письменная речь. Типы документов. Требования к оформлению реквизитов документов. Приёмы унификации языка служебных документов. Редактирование деловых документов.</p>	8		2		6
<p>5.2 Культура научной речи Качества научной речи и её языковые особенности. Устная научная речь. Особенности письменной научной речи. Научно- популярный стиль изложения.</p>	4		1		3
<p>5.3 Публичная речь (основы ораторского искусства) Особенности публичной речи. Оратор и его аудитория. Приёмы подготовки речи. Построение речи. Основные приёмы поиска материала. Способы словесного оформления публичного выступления. Культура общения с аудиторией.</p>	8		2		6

Практикум «Публичное выступление»	8		2		6
5.4 Устная публицистическая речь Дискуссия как управляемый публичный спор. Задачи дискуссии, их типы. Роль ведущего. Типы аргументов. Культура выражения несогласия.	5		1		4
Контрольная точка № 2. Итоговое тестирование	2		2		
ИТОГО	108		34		74

III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем	Вид занятия	Образовательные технологии
<p>Раздел 1. Введение Структурные и коммуникативные свойства языка Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи», его теоретические и прикладные аспекты. Язык как знаковая система. Единицы языка. Уровни языка. Язык и речь. Функции языка. Формы существования языка. Литературный язык. Особенности современной языковой ситуации.</p>	Практическое занятие	Активное слушание Дискуссия
<p>Раздел 2. Нормативный аспект культуры речи 2.1 Культура речи. Языковая норма. Характеристика понятия «культура речи». Аспекты культуры речи. Уровни культуры речи. Понятие о языковой норме. Виды норм. Вариантность норм как следствие развития языка. Классификация языковых вариантов.</p>	Практическое занятие	Активное слушание Занятия с применением затрудняющих условий
<p>2.2 Орфоэпические нормы Понятие об орфоэпии. Основные произносительные нормы современного русского литературного языка. Основные черты русского ударения. Функции ударения. Основные акцентологические нормы современного русского литературного языка.</p>	Практическое занятие	Занятия с применением затрудняющих условий Игровые технологии
<p>2.3 Благозвучие речи Понятие благозвучия. Условия благозвучия речи. Факторы, нарушающие благозвучие речи.</p>	Практическое занятие	Тренинг

Проверочная работа №1.	Занятие контроля	Тестирование
<p>2.4 Морфологические нормы</p> <p>Понятие морфологической нормы. Употребление имен существительных, отражающих колебания в роде, падеже, числе. Род несклоняемых существительных. Склонение собственных имён существительных. Нормы употребления разных видов числительных и количественно-именных сочетаний. Нормы употребления прилагательных. Нормы употребления глаголов.</p>	Практическое занятие	Круглый стол
<p>2.5 Синтаксические нормы</p> <p>Особенности синтаксических норм. Трудные случаи управления. Порядок слов в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование определений и приложений. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Нормы организации однородного ряда. Ошибки в построении сложных предложений.</p>	Практическое занятие	Дискуссия Занятия с применением затрудняющих условий
Проверочная работа №2.	Занятие контроля	Тестирование

<p>Раздел 3. Коммуникативные качества речи 3.1 Точность и правильность речи Понятие точности речи. Условия точности речи. Правила выбора слова. Закономерности лексической сочетаемости (логической, привычной, стилистической). Тавтология и плеоназм. Ошибки при употреблении фразеологических оборотов и устойчивых сочетаний. Полисемия и стилистические функции многозначных слов и омонимов. Паронимия и паронимазия.</p>	<p>Практическое занятие</p>	<p>Активное слушание Игровые технологии</p>
<p>3.2 Качества хорошей речи. Понятность и доступность речи. Логичность речи. Виды логических ошибок. Чистота речи. Уместность речи. Богатство и выразительность речи.</p>	<p>Практическое занятие</p>	<p>Дискуссия</p>
<p>Контрольная точка № 1. Контрольная работа.</p>	<p>Занятие контроля</p>	<p>Контрольная работа Занятия с применением затрудняющих условий</p>
<p>Раздел 4. Современная коммуникация и правила речевого общения. 4.1 Речевое общение. Коммуникативная культура личности Основные единицы общения. Культура несловесной речи. Коммуникативная ситуация. Основные законы общения. Коммуникативные нормы.</p>	<p>Практическое занятие</p>	<p>Активное слушание Информационные технологии</p>
<p>4.2 Этико-социальные аспекты культуры речи Основные ситуации общения и речевой этикет. Этические нормы речевой культуры.</p>	<p>Практическое занятие</p>	<p>Игровые технологии</p>

4.3 Культура делового общения Особенности служебно-делового общения. Современный деловой этикет. Культура делового письма. Культура устной деловой речи.	Практическое занятие	Информационные технологии Тренинг
Проверочная работа № 3.	Занятие контроля	Тестирование
Раздел 5. Функциональный аспект культуры речи Функционально-стилевая дифференциация литературного языка. Учение о стилях. 5.1 Официально-деловая письменная речь. Типы документов. Требования к оформлению реквизитов документов. Приёмы унификации языка служебных документов. Редактирование деловых документов.	Практическое занятие	Круглый стол
5.2 Культура научной речи Качества научной речи и её языковые особенности. Устная научная речь. Особенности письменной научной речи. Научно-популярный стиль изложения.	Практическое занятие	Диспут
5.3 Публичная речь (основы ораторского искусства) Особенности публичной речи. Оратор и его аудитория. Приёмы подготовки речи. Построение речи. Основные приёмы поиска материала. Способы словесного оформления публичного выступления. Культура общения с аудиторией	Практическое занятие	Активное слушание Игровые технологии
Практикум «Публичное выступление»	Практическое занятие	Практикум Игровые технологии

5.4 Устная публицистическая речь Дискуссия как управляемый публичный спор. Задачи дискуссии, их типы. Роль ведущего. Типы аргументов. Культура выражения несогласия.	Практическое занятие	Технологии развития критического мышления Дискуссия
Контрольная точка № 2. Итоговое тестирование	Занятие контроля	Тестирование

IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Контрольные вопросы для практических занятий:

Занятие № 1. Структурные и коммуникативные свойства языка

1. Язык как знаковая система.
2. Единицы языка.
3. Уровни языка.
4. Язык и речь.
5. Функции языка.
6. Формы существования языка.
7. Литературный язык.
8. Особенности современной языковой ситуации.

Занятие № 2. Культура речи. Языковая норма.

1. Характеристика понятия «культура речи».
2. Аспекты культуры речи.
3. Уровни культуры речи.
4. Понятие о языковой норме.
5. Виды норм.
6. Вариантность норм как следствие развития языка.
7. Классификация языковых вариантов.

Занятие № 3. Орфоэпические нормы

1. Понятие об орфоэпии. Понятие «старшей» и «младшей» нормы.

2. Основные произносительные нормы современного русского литературного языка (произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, произношение грамматических форм).
3. Особенности произношения иноязычных слов.
4. Основные черты русского ударения.
5. Функции ударения.
6. Основные акцентологические нормы современного русского литературного языка (правила постановки ударения в именах существительных, прилагательных, в глаголах, причастиях, наречиях).

Занятие № 4. Благозвучие речи.

1. Понятие благозвучия.
2. Условия благозвучия речи (сочетаемость звуков в русском языке, эстетическая оценка звуков, длина слова, интонация).
3. Факторы, нарушающие благозвучие речи.
4. Нарушение благозвучия при создании аббревиатур.
5. Работа со скороговорками.

Занятие № 5. Морфологические нормы

1. Понятие морфологической нормы. Тенденции движения морфологических норм.
2. Употребление имен существительных, отражающих колебания в роде, падеже, числе.
3. Род несклоняемых существительных.
4. Склонение собственных имён существительных.
5. Нормы употребления разных видов числительных и количественно-именных сочетаний.
6. Нормы употребления прилагательных.
7. Нормы употребления глаголов (вид, залог, особенности некоторых личных форм).

Занятие № 6. Синтаксические нормы

1. Особенности синтаксических норм.
2. Трудные случаи управления.
3. Порядок слов в предложении.
4. Согласование сказуемого с подлежащим.
5. Согласование определений и приложений.
6. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.
7. Нормы организации однородного ряда. Ошибки в построении сложных предложений.

Занятие № 7 Точность и правильность речи.

1. Понятие точности речи. Условия точности речи.
2. Правила выбора слова. Понятие лексической нормы. Закономерности лексической сочетаемости (логической, привычной, стилистической).
3. Речевая недостаточность и речевая избыточность (тавтология и плеоназм). Ошибки при употреблении фразеологических оборотов и устойчивых сочетаний.

Занятие № 8. Точность и правильность речи. Качества хорошей речи.

1. Полисемия и стилистические функции многозначных слов и омонимов. Паронимия и паронимазия.
2. Использование в речи синонимов и антонимов. Ошибки, связанные с их употреблением.
3. Понятность и доступность речи.
4. Логичность речи.
5. Виды логических ошибок.
6. Чистота речи.
7. Уместность речи.
8. Богатство и выразительность речи.

Занятие № 10. Речевое общение. Коммуникативная культура личности

1. Основные единицы общения.
2. Культура несловесной речи.
3. Коммуникативная ситуация.

4. Основные законы общения.
5. Коммуникативные нормы.

Занятие № 11-12. Этико-социальные аспекты культуры речи Культура делового общения.

1. Основные ситуации общения и речевой этикет.
2. Этические нормы речевой культуры.
3. Особенности служебно-делового общения.
4. Современный деловой этикет.
5. Культура делового письма.
6. Культура устной деловой речи.

Занятие № 13. Функциональный аспект культуры речи. Официально-деловая письменная речь.

1. Функционально-стилевая дифференциация литературного языка. Учение о стилях.
2. Типы документов. Особенности языка деловых бумаг и документов (языковые формулы официальных документов).
3. Требования к оформлению реквизитов документов.
4. Приёмы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства официально -деловой письменной речи.
5. Редактирование устранение типичных ошибок в языке деловых документов.

Занятие № 14. Культура научной речи (1 ч.)

1. Качества научной речи и её языковые особенности.
2. Устная научная речь (информативные жанры: реферативное сообщение, лекция, доклад).
3. Особенности письменной научной речи. Первичные жанры собственно научного стиля (научная статья, монография, курсовая и дипломная работа). Конспект, аннотация и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности.
4. Научно-популярный стиль изложения.

Занятие № 15. Публичная речь (основы ораторского искусства)

1. Особенности публичной речи.
2. Оратор и его аудитория. Диалогичность ораторской речи.
3. Подготовленная и неподготовленная ораторская речь. Приёмы подготовки (выбор темы, цель речи и т.д.).
4. Построение речи. Начало, завершение и развёртывание речи.
5. Основные приёмы поиска материала.
6. Способы словесного оформления публичного выступления. Логические и интонационно-мелодические закономерности речи.
7. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.
8. Культура общения с аудиторией.

Занятие № 16. Практикум «Публичное выступление».

Примерные темы выступлений:

1. Правильно ли мы говорим?
2. Иноплеменные слова.
3. Русское слово в языках мира.
4. О жаргоне и модных словечках.
5. Осторожно, канцеляризм!
6. Русский язык в современном мире.
7. О богатстве русского языка.
8. Новое и старое в языке.
9. Речевые штампы.
10. Лингвистические парадоксы.
11. О русской фразеологии.
12. Биография слов.
13. О диалектах и литературном языке.
14. Новые слова нашего времени.
15. Из истории слов и выражений.
16. Жемчужины народной речи (о пословицах и поговорках)

Занятие № 17. Устная публицистическая речь (1 ч.)

- в. баклажанов
 - г. баржей
8. Укажите пример с ошибкой в образовании формы числительного:
- а. пятеро малышей
 - б. шестеро студентов
 - в. двое брюк
 - г. семеро козлят
9. Укажите пример без ошибки в образовании формы числительного:
- а. трое подруг
 - б. десятеро зданий
 - в. четверо школьниц
 - г. двое саней
10. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
- Находясь на эскалаторе,
- а. запрещается садиться на ступени.
 - б. держитесь за поручни.
 - в. есть простые правила, которые нужно соблюдать.
 - г. левый ряд должен быть свободен.

Ключи: 1-а, 2-а, 3-в, 4-б, 5-в, 6-в, 7-г, 8-б, 9-г, 10-б.

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. Структурные и коммуникативные свойства языка
2. Формы существования языка. Литературный язык. Особенности современной языковой ситуации.
3. Культура речи. Языковая норма.
4. Орфоэпические нормы. Понятие об орфоэпии. Понятие «старшей» и «младшей» нормы. Основные произносительные нормы современного русского литературного языка (произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, произношение грамматических форм). Особенности произношения иноязычных слов.

5. Орфоэпические нормы. Основные черты русского ударения. Функции ударения. Основные акцентологические нормы современного русского литературного языка (правила постановки ударения в именах существительных, прилагательных, в глаголах, причастиях, наречиях).
6. Благозвучие речи. Понятие благозвучия. Условия благозвучия речи (сочетаемость звуков в русском языке, эстетическая оценка звуков, длина слова, интонация). Факторы, нарушающие благозвучие речи.
7. Морфологические нормы. Понятие морфологической нормы. Тенденции движения морфологических норм.
8. Морфологические нормы. Употребление имен существительных, отражающих колебания в роде, падеже, числе. Род несклоняемых существительных. Склонение собственных имён существительных.
9. Морфологические нормы. Нормы употребления разных видов числительных и количественно-именных сочетаний. Нормы употребления прилагательных.
10. Морфологические нормы. Нормы употребления глаголов (вид, залог, особенности некоторых личных форм).
11. Синтаксические нормы. Особенности синтаксических норм. Трудные случаи управления.
12. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование определений и приложений.
13. Синтаксические нормы. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.
14. Синтаксические нормы. Нормы организации однородного ряда. Ошибки в построении сложных предложений.
15. Точность и правильность речи. Правила выбора слова. Понятие лексической нормы. Закономерности лексической сочетаемости (логической, привычной, стилистической).

16. Речевая недостаточность и речевая избыточность (тавтология и плеоназм).
Ошибки при употреблении фразеологических оборотов и устойчивых сочетаний.
17. Полисемия и стилистические функции многозначных слов и омонимов.
Паронимия и паронимазия.
18. Использование в речи синонимов и антонимов. Ошибки, связанные с их употреблением.
19. Качества хорошей речи.
20. Речевое общение. Коммуникативная культура личности
21. Этико-социальные аспекты культуры речи
22. Культура делового общения
23. Функциональный аспект культуры речи. Официально-деловая письменная речь.
24. Культура научной речи
25. Публичная речь (основы ораторского искусства)
26. Устная публицистическая речь. Дискуссия как управляемый публичный спор. Задачи дискуссии, их типы. Роль ведущего. Типы аргументов. Культура выражения несогласия.

Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции «Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке (УК-4)».

Планируемый образовательный результат (индикатор)	Формулировка задания Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Вид и способ проведения промежуточной аттестации	Критерии оценивания, шкала оценивания
УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в	Устный ответ на вопрос: Каковы особенности	Ситуационные задания, тесты.	Тема раскрыта с опорой на соответствующие

<p>зависимости от целей и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия.</p>	<p>современной языковой ситуации (русский язык конца XX - начала XXI в.)? Какие жесты усиливают воздействие на аудиторию в ситуации...? Дайте определение понятия «норма литературного языка». Что изучает орфоэпия?</p> <p>Тесты разного типа:</p> <p>1. Подберите синонимы к заимствованным словам: аномалия, нувориш, стагнация, дилетант, тенденциозность, раритет, толерантность, электорат, беспрецедентный, киллер, легитимный, тюнинг, ребрендинг, дисконт, брокер.</p> <p>2. Составьте словосочетания с каждым из паронимов: поступок - проступок; запасный - запасной; эффектный - эффективный; доброта - добротность; надеть - одеть; цветной – цветастый – цветовой;</p>	<p>Способ проведения: устный, письменный</p>	<p>понятия и теоретические положения – 2 балла Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 1 балл Терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой темой – 0 баллов Факты и примеры в полном объеме обосновывают выводы – 2 балла Допущена фактическая ошибка, не приведшая к существенному искажению смысла – 1 балл Допущены фактические и логические ошибки, свидетельствующие о непонимании темы – 0 баллов Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность, поддерживается равномерный темп на протяжении всего ответа – 2 балла Ответ характеризуется композиционной цельностью, есть нарушения последовательности, большое количество неоправданных пауз – 1 балл Не прослеживается логика, мысль не</p>
---	--	--	---

	<p>дипломат – дипломант – дипломник; иллюстрированны й – иллюстративный; выросло – возросло; смешной – смешливый; контакт – контракт, подпись – роспись.</p> <p>Задания: Найдите смысловые (логические) ошибки в предложениях из работ школьников, объясните их и исправьте.</p> <p>1. От отчаяния Соня пошла на панель, в этом всем, чем мог, помогал ей Раскольников. 2. Если наш товарищ будет тонуть, мы ему поможем. 3. На переднем плане мы видим мальчика, а за горизонтом стадо коров. 4. Птицы сидели у корыта и ждали доярку. 5. Выставка на славу. Спасибо от всей души организаторам выставки за прекрасное путешествие в мир иной. 6. Вечер был слякостный и холодный, но солнце высушило лужи. 7. Микеланджело изобразил статую Давида, которая вышла одна в поле</p>		<p>развивается – 0 баллов Речевых и лексико- грамматических ошибок нет ИЛИ Допущена одна речевая или лексико- грамматическая ошибка – 2 балла Допущено несколько речевых ошибок, не мешающих пониманию смысла или грамматических ошибок элементарного уровня – 1 балл Допущены многочисленные речевые ошибки, затрудняющие понимание смысла сказанного – 0 баллов – проявляет заинтересованность к мнениям других участников; – формулирует аргументы в поддержку разных позиций; – задает уточняющие вопросы, помогает прояснить позиции; вовлекает в дискуссию коллег 3 балла. Тестирование: – верно выполнено меньше 50% теста или тест не выполнен – 0 баллов; – верно выполнено 50%-70% теста – 1 балл; – верно выполнено 71%-84% теста – 2 балла; – верно выполнено 85%-100% теста – 3 балла.</p>
--	---	--	---

	<p>на защиту родины. 8. На картине изображен синеющий на горизонте мальчик. 9. Увидев флаг своей отчизны, хотя многие были ранены и убиты, они побежали вперед на французов. 10. Птица, вылетевшая из гнезда поразмяться, высматривает, не крадётся ли к её яйцам хищник. 11. Во двор въехали две лошади. Это были сыновья Тараса Бульбы. 12. Петр Первый соскочил с пьедестала и побежал за Евгением, громко цокая копытами.</p>		
<p>УК-4.2. Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем.</p>	<p>Письменное задание: Составьте заявление о приеме на работу. Название учреждения, должность и имя руководителя – по Вашему усмотрению.</p> <p>Задания: Прочитайте отрывок из пародии В. Ардова «Суконный язык». «Лица, ходящие по траве, вырастающей за отделяющей решёткой, ломающейся и вырывающейся граблями, а также</p>	<p>Ситуационные задания, творческие задания.</p> <p>Способ проведения: письменный</p>	<p>Правильно выбран вариант ответа – 1 балл Дан полный ответ на вопрос, освещены и верно интерпретированы все основные идеи, корректно использован понятийный аппарат; предложен и аргументирован собственный взгляд на проблему; продемонстрирован большой лексический запас, логичность и ясность изложения – 3 балла выделены не все или не представлены в развернутом виде основные идеи,</p>

	<p>толкающиеся, пристающие к гуляющим, бросающие в пользующихся произрастающими растениями, давящие ноги посещающим, плюющие на проходящих и сидящих, пугающие детей, едущие на велосипедах, заводящие животных, загрязняющих и кусающихся, вырывающие цветы и засоряющие, являются штрафующимися». Дайте развернутые ответы на вопросы: 1) В чем проявляется нарушение требования благозвучия речи? 2) На основе данного материала составьте письмо в УК/ администрацию города с просьбой устранить проблему.</p>		<p>предложен, но не аргументирован собственный взгляд на проблему; допущенные ошибки в терминах и в использовании базовых структур и лексических единиц не затрудняют понимание – 2 балла ответ не включает или неверно интерпретирует значительную часть идей, не предложен собственный взгляд на проблему; бедный словарный запас и однообразные речевые структуры не позволяют адекватно выразить идею; большое количество ошибок затрудняет понимание – 1 балл ответ не дан или содержательно не соотносится с поставленным вопросом. – 0 баллов</p>
<p>УК-4.5. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения</p>	<p>Дискуссия (Тема: «Почему так остро стоит сейчас проблема экологии слова?») Подумайте, какие критерии анализа выступлений необходимы. Составьте план анализа, обоснуйте его.</p>	<p>Ситуационные задания, дискуссия. Способ проведения: устный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оригинальность текста выступления составляет свыше 75% - 3 балла • Оригинальность текста составляет 50-74 % - 2 балла • Оригинальность текста составляет 25-49 % - 1 балл • Оригинальность текста составляет

	<p>Проанализируйте свое выступление и выступления товарищей по плану.</p>		<p>менее 25% - 0 баллов</p> <ul style="list-style-type: none"> • привлечены наиболее известные работы по теме выступления – 2 балла • выступление опирается на жизненный опыт студента – 1 балл • Отражение ключевых аспектов темы – 2 балла; • Фрагментарное отражение ключевых аспектов темы – 1 балл; • Полное соответствие содержания теме высказывания – 2 балла; • Частичное соответствие содержания теме высказывания – 1 балла; • сопоставление различных точек зрения по одному вопросу (проблеме) – 1 балла; • Все представленные выводы обоснованы – 2 балла; • Аргументирована часть выводов – 1 балл. • Речь отличается эмоциональностью, выразительностью, убедительностью 2 балла.
--	---	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> • соблюден регламент (3 мин) – 1 балл. – проявляет заинтересованность к мнениям других участников; – формулирует аргументы в поддержку разных позиций; – задает уточняющие вопросы, помогает прояснить позиции; вовлекает в дискуссию коллег – 3 балла.
--	--	--	--

Формы и способы оценки	Обобщенные критерии оценки			
	«2»	«3»	«4»	«5»
Устный ответ	<p>– не раскрыто основное содержание учебного материала;</p> <p>– обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;</p> <p>– допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов</p>	<p>– неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;</p> <p>– усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;</p> <p>– имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий,</p>	<p>вопросы излагаются систематизировано и последовательно;</p> <p>– продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;</p> <p>– продемонстрировано усвоение основной литературы.</p> <p>– в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание</p>	<p>– полно раскрыто содержание материала;</p> <p>– материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;</p> <p>– продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;</p> <p>– точно используется терминология;</p> <p>– показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;</p>

		<p>использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;</p> <p>– при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации;</p> <p>– продемонстрировано усвоение основной литературы</p>	<p>ответа; допущены один</p> <p>– допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя</p>	<p>– продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков;</p> <p>– ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;</p> <p>– продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;</p> <p>– продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;</p> <p>– допущены неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию</p>
Контрольная работа	<p>обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;</p> <p>– допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии</p>	<p>показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;</p> <p>– усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;</p> <p>допущены</p>	<p>дemonстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер, продемонстрированы знания нормы речи и владение ими.</p> <p>Объем верно выполненных заданий</p>	<p>полно раскрыто содержание материала;</p> <p>– материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;</p> <p>– продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;</p> <p>дemonстрирована способность</p>

	Выполнено верно менее 50% работы.	ошибки в определении понятий, использовании терминологии, выполнено верно от 50 до 70% работы.	составляет 70-85%	творчески применять знание теории к решению профессиональных задач; Верно выполнено 85-100% работы.
--	-----------------------------------	--	-------------------	--

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1) Рекомендуемая литература

А) Основная литература:

Основная литература:

Русский язык и культура речи : учебное пособие / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00860-0. -[Электронный ресурс]. - Режим доступа: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759)

Голуб И.Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Голуб И.Б.— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39711>.— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная литература:

Костромина Е.А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е.А. Костромина, Ю.В. Барковская. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 156 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3085-3. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272559](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272559)

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех направлений/ — Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 72 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54478>.— ЭБС «IPRbooks»

2) Программное обеспечение

а) Лицензионное программное обеспечение

KasperskyEndpointSecurity 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г.

MicrosoftOffice профессиональный плюс 2013 - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 г.

MicrosoftWindows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 г.

б) Свободно распространяемое программное обеспечение

AdobeAcrobatReader DC – бесплатно

GIMP 2.6.12-2 – бесплатно

GlassFishServerOpenSourceEdition 4.1.1 – бесплатно

GoogleChrome – бесплатно

NetBeans IDE – бесплатно

SmartGit – бесплатно

WinDjView 2.0.2 - бесплатно

3) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. ЭБС «ZNANIUM.COM» - www.znanium.com
2. ЭБС «ЮРАИТ» - www.biblio-online.ru
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <https://biblioclub.ru/>
4. ЭБС IPRbooks - <http://www.iprbookshop.ru/>
5. ЭБС «Лань» - <http://e.lanbook.com>
6. ЭБС BOOK.ru - <https://www.book.ru/>
7. ЭБС ТвГУ - <http://megapro.tversu.ru/megapro/Web>
8. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы) - https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp?
9. Репозиторий ТвГУ - <http://eprints.tversu.ru>
10. Виртуальный читальный зал диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) - <http://diss.rsl.ru/>
11. Журналы издательства Taylor&Francis - <http://tandfonline.com/>
12. Патентная база компании QUESTEL- ORBIT - <https://www.orbit.com/>

13. INSPEC EBSCO Publishing -
<http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/basic?sid=e7fb50ae1091-42b7-9d26-43e3a1eb4f4d%40sessionmgr102&vid=0&hid=107>
14. БД Scopus - <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>
15. БД Web of Science -
http://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&se-arch_mode=GeneralSearch&SID=F51xbbgnjnOdTHHnpOs&preferencesSaved=
16. Электронная коллекция книг Оксфордского Российского фонда -
<http://lib.myilibrary.com/Browse.aspx>
17. Архивы журналов издательства Oxford University Press -
<http://archive.neicon.ru/xmlui/>
18. Архивы журналов издательства Sage Publication - <http://archive.neicon.ru/xmlui/>
19. Архивы журналов издательства Annual Reviews - <http://archive.neicon.ru/xmlui/>
20. Polpred.com Обзор СМИ - <http://www.polpred.com/>
21. СПС Консультант Плюс - (в сети ТвГУ)
22. ИПС «Законодательство России» - <http://pravo.fso.gov.ru/ips.html>
23. Сводные каталоги фондов российских библиотек АРБИКОН, МАРС -
<http://arbicon.ru/>
24. Сводные каталоги фондов российских библиотек КОРБИС -
<http://corbis.tverlib.ru/catalog/>.

4) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

<http://www.gramota.ru>

Портал Грамота.Ру является одним из наиболее авторитетных источников информации. Законодательство о РЯ. Проверка грамотности on-line (9 словарей). Бесплатно. Правописание и культура речи. Журнал «Русский язык». Библиотека русской литературы. Конкурсы, олимпиады. Подборка ссылок на словари и др. ресурсы по русскому языку. Бесплатная справочная служба русского языка.

<http://www.slovari.ru>

Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Постоянно действует бесплатная справочная служба. 12 словарей, в т.ч. Достоевского, Даля и т. п. Словари, форум, ссылки, консультации.

<http://www.sokr.ru>

Словарь сокращений. Возможность добавить свое сообщение.

<http://www.megakm.ru/ojigov>

Толковый словарь Ожегова

<http://www.vedu.ru/ExpDic>

Толковый словарь русского языка. Точный поиск словарной статьи, поиск по части словарной статьи, полнотекстовый поиск по содержанию статьи.

<http://www.slova.ru>

Толковый словарь русского языка В.И. Даля (полнотекстовые статьи). Биография лексикографа. Библиография.

<http://www.redactor.ru>

Журнал, статьи, словарь. Форум, задачи по русскому языку.

<http://www.ruscenter.ru>

Общая информация о центре и его задачах. Форум, публикации, библиотека, фотоархив, найти книгу/предложить книгу-форум, конкурсы.

[http://www.ipmce.su/~igor/osn prav.html](http://www.ipmce.su/~igor/osn_prav.html)

Основные правила русского языка на частной странице Игоря Тихонина.

<http://www.grammar.ru>

Лингвистические задачи. Ваши вопросы, доска объявлений. Почтовые рассылки о новостях (subscribe.ru, maillist.ru). Тесты. Тесты и задачи с гиперлинком самопроверки. Доска объявлений.

<http://speakrus.narod.ru>

Архив обсуждений вопросов грамматики, орфографии, истории, преподавания, изучения русского языка. Файлы со словарями можно скачать, ссылки, архив форума.

<http://www.hi-edu.ru>

Учебники и учебные пособия. Методические материалы для студентов и преподавателей. Работы студентов, интерактивные тесты по русскому языку и др. Тесты он-лайн.

<http://xpeh.ru>

Словарь эвфемизмов, собраны и классифицированы слова - заменители для неприличных (нецензурных) выражений русского языка.

<http://www.odele.ru/edu/26.htm>

Словари, учебники, репетиторы, реклама

<http://www.rbr.narod.ru>

Авторская методика и учебные пособия для ускоренного обучения грамотному письму. Форум, ваши отзывы

<http://rostest.runnet.ru>

Сборник тестов, всего 450 заданий, 45 - по русскому языку, регистрация, всего 5 тестов, 2 режима.

<http://cultrechi.narod.ru>

«Грамотная речь, или Учимся говорить по-русски». Словари, ссылки.

<http://www.ru/rhetoric>

Сайт Московского государственного областного педагогического института.

<http://www.master-ritor.ru>

Центр риторики.

VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

1. Студент может использовать материалы данного УМК, чтобы узнать структуру курса «Русский язык и культура речи», его предмет, цели и задачи, познакомиться со списками обязательной, дополнительной и художественной литературы, получить рекомендации по изучению дисциплины, ознакомиться с планами к практическим занятиям и самостоятельной работе, с программой зачета и модульно-рейтинговой системой.

Для успешного освоения курса студент должен посещать занятия, принимать активное участие в обсуждении проблем, вынесенных на практические занятия, демонстрируя при этом способность ориентироваться в современной системе источников информации в целом и по отдельным отраслям знаний и сферам общественной практики, умение владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, умение использовать научную литературу и ресурсы Интернета.

В течение семестра проводится три проверочных работы, один практикум и две контрольных модульных работы на знание основных понятий дисциплины, норм речи. Во время контрольной и проверочных работ не разрешается пользоваться конспектами.

Ответ студента на зачете должен быть грамотным (с соблюдением норм русского литературного языка), этически корректным, четким, точным. При ответе на зачете студент имеет право использовать сведения, полученные им на практических занятиях, в ходе самостоятельной работы.

2. ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Занятие № 1. Структурные и коммуникативные свойства языка

1. Язык как знаковая система.
2. Единицы языка.
3. Уровни языка.
4. Язык и речь.
5. Функции языка.
6. Формы существования языка.
7. Литературный язык.
8. Особенности современной языковой ситуации.

Занятие № 2. Культура речи. Языковая норма.

1. Характеристика понятия «культура речи».
2. Аспекты культуры речи.
3. Уровни культуры речи.

4. Понятие о языковой норме.
5. Виды норм.
6. Вариантность норм как следствие развития языка.
7. Классификация языковых вариантов.

Занятие № 3. Орфоэпические нормы

1. Понятие об орфоэпии. Понятие «старшей» и «младшей» нормы.
2. Основные произносительные нормы современного русского литературного языка (произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, произношение грамматических форм).
3. Особенности произношения иноязычных слов.
4. Основные черты русского ударения.
5. Функции ударения.
6. Основные акцентологические нормы современного русского литературного языка (правила постановки ударения в именах существительных, прилагательных, в глаголах, причастиях, наречиях).

Занятие № 4. Благозвучие речи. Проверочная работа № 1.

1. Понятие благозвучия.
2. Условия благозвучия речи (сочетаемость звуков в русском языке, эстетическая оценка звуков, длина слова, интонация).
3. Факторы, нарушающие благозвучие речи.
4. Нарушение благозвучия при создании аббревиатур.
5. Работа со скороговорками.
6. Проверочная работа №1.

Занятие № 5. Морфологические нормы

1. Понятие морфологической нормы. Тенденции движения морфологических норм.
2. Употребление имен существительных, отражающих колебания в роде, падеже, числе.
3. Род несклоняемых существительных.

4. Склонение собственных имён существительных.
5. Нормы употребления разных видов числительных и количественно-именных сочетаний.
6. Нормы употребления прилагательных.
7. Нормы употребления глаголов (вид, залог, особенности некоторых личных форм).

Занятие № 6. Синтаксические нормы

1. Особенности синтаксических норм.
2. Трудные случаи управления.
3. Порядок слов в предложении.
4. Согласование сказуемого с подлежащим.
5. Согласование определений и приложений.
6. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.
7. Нормы организации однородного ряда. Ошибки в построении сложных предложений.

Занятие № 7. Точность и правильность речи. Проверочная работа № 2.

1. Понятие точности речи. Условия точности речи.
2. Правила выбора слова. Понятие лексической нормы. Закономерности лексической сочетаемости (логической, привычной, стилистической).
3. Речевая недостаточность и речевая избыточность (тавтология и плеоназм). Ошибки при употреблении фразеологических оборотов и устойчивых сочетаний.
4. Проверочная работа № 2.

Занятие № 8. Точность и правильность речи. Качества хорошей речи.

1. Полисемия и стилистические функции многозначных слов и омонимов. Паронимия и паронимазия.
2. Использование в речи синонимов и антонимов. Ошибки, связанные с их употреблением.
3. Понятность и доступность речи.
4. Логичность речи.

5. Виды логических ошибок.
6. Чистота речи.
7. Уместность речи.
8. Богатство и выразительность речи.

Занятие № 9. Контрольная точка №1. Контрольная работа.

Занятие № 10. Речевое общение. Коммуникативная культура личности

1. Основные единицы общения.
2. Культура несловесной речи.
3. Коммуникативная ситуация.
4. Основные законы общения.
5. Коммуникативные нормы.

Занятие № 11-12. Этико-социальные аспекты культуры речи Культура делового общения. Проверочная работа № 3.

1. Основные ситуации общения и речевой этикет.
2. Этические нормы речевой культуры.
3. Особенности служебно-делового общения.
4. Современный деловой этикет.
5. Культура делового письма.
6. Культура устной деловой речи.
7. Проверочная работа № 3.

Занятие № 13. Функциональный аспект культуры речи. Официально-деловая письменная речь.

1. Функционально-стилевая дифференциация литературного языка. Учение о стилях.
2. Типы документов. Особенности языка деловых бумаг и документов (языковые формулы официальных документов).
3. Требования к оформлению реквизитов документов.
4. Приёмы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства официально -деловой письменной речи.

5. Редактирование устранение типичных ошибок в языке деловых документов.

Занятие № 14. Культура научной речи (1 ч.)

1. Качества научной речи и её языковые особенности.
2. Устная научная речь (информативные жанры: реферативное сообщение, лекция, доклад).
3. Особенности письменной научной речи. Первичные жанры собственно научного стиля (научная статья, монография, курсовая и дипломная работа). Конспект, аннотация и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности.
4. Научно-популярный стиль изложения.

Занятие № 15. Публичная речь (основы ораторского искусства)

1. Особенности публичной речи.
2. Оратор и его аудитория. Диалогичность ораторской речи.
3. Подготовленная и неподготовленная ораторская речь. Приёмы подготовки (выбор темы, цель речи и т.д.).
4. Построение речи. Начало, завершение и развёртывание речи.
5. Основные приёмы поиска материала.
6. Способы словесного оформления публичного выступления. Логические и интонационно-мелодические закономерности речи.
7. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.
8. Культура общения с аудиторией.

Занятие № 16. Практикум «Публичное выступление».

Каждый студент готовит публичное выступление (3 мин), соблюдая требования, рассмотренные на предыдущем занятии.

Примерные темы выступлений:

1. Правильно ли мы говорим?
2. Иноплеменные слова.
3. Русское слово в языках мира.
4. О жаргоне и модных словечках.

5. Осторожно, канцеляризм!
6. Русский язык в современном мире.
7. О богатстве русского языка.
8. Новое и старое в языке.
9. Речевые штампы.
10. Лингвистические парадоксы.
11. О русской фразеологии.
12. Биография слов.
13. О диалектах и литературном языке.
14. Новые слова нашего времени.
15. Из истории слов и выражений.
16. Жемчужины народной речи (о пословицах и поговорках).

Занятие № 17. Устная публицистическая речь (1 ч.)

1. Дискуссия как управляемый публичный спор.
2. Задачи дискуссии, их типы.
3. Роль ведущего.
4. Типы аргументов.
5. Культура выражения несогласия.

Занятие № 18. Контрольная точка № 2. Итоговое тестирование.

1. Требования к рейтинг-контролю.

Курс «Русский язык и культура речи» рассчитан на один семестр и завершается зачетом. Курс состоит практических занятий и самостоятельной работы студентов. Возможное количество набранных баллов – 100. Зачет выставляется от 40 баллов.

1. Посещение практических занятий № 1-16 – 8 баллов (по 0,5 балла за занятие).
2. Работа на практических занятиях – по 3 балла за каждое (3 – отличная работа на занятии, 2 – хорошая, 1 – удовлетворительная, 0,5 – небольшие дополнения). За практические занятия студент может получить 45 баллов.
3. Первая контрольная точка (написание тестовой контрольной работы) – 8 баллов. Вторая контрольная точка – (написание тестовой контрольной работы) – 10 баллов.

4. Проверочные работа (№ 1, 2, 3) – 24 балла (по 8 баллов за каждую).

5. Подготовка выступления – 5 баллов.

VII. Материально-техническое обеспечение

Имеется демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия для проведения занятий лекционного типа, обеспечивающих тематические иллюстрации.

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, Учебная аудитория № 38 (170002, Тверская область, Тверь, просп. Чайковского, д.70)	Стол, стулья, переносной ноутбук, переносной мультимедийный проектор, доска аудиторная	AdobeAcrobatReader DC – бесплатно GIMP 2.6.12-2 – бесплатно GlassFishServerOpenSourceEdition 4.1.1 – бесплатно GoogleChrome – бесплатно KasperskyEndpointSecurity 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г. MicrosoftOffice профессиональный плюс 2013 - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 MicrosoftWindows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 NetBeans IDE – бесплатно SmartGit – бесплатно WinDjView 2.0.2 - бесплатно

VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.			
2.			