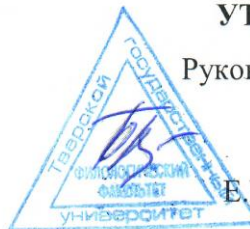


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 03.10.2023 12:57:52  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования РФ  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



**УТВЕРЖДАЮ:**  
Руководитель ООП

Е.Н. Брызгалова  
«29» июня 2023 г.

**АННОТАЦИЯ** дисциплины

## **Современные дизайн и компьютерная графика**

Направление подготовки  
**42.03.02 Журналистика**

Профиль подготовки  
Периодические издания и мультимедийная журналистика

Для студентов 3 курса очной формы обучения  
Составитель: *к.ф.н., доцент И.П. Олехова*

Тверь, 2023

## I. Аннотация

### 1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является:

- знакомство студентов с основными принципами и методами проектирования в дизайне, историей дизайна и современными тенденциями его развития;
- дать студентам представление об областях применения компьютерной графики как нового направления деятельности человека, о средствах и методах компьютерной графики, что будет способствовать повышению эффективности профессиональной подготовки студентов.

Задачами освоения дисциплины являются:

- приобретение и развитие студентами практических умений и навыков создания изображений средствами компьютерной графики, выполнения проектов в среде графического дизайна;
- формирование основных компонентов проектной культуры студентов и приобщение их к дизайнерской деятельности.

### 2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Современные дизайн и компьютерная графика» входит в состав части дисциплин, формируемых участниками образовательных отношений. Для её освоения необходимыми представляются предварительные знания общеориентирующего характера о сути и особенностях журналистской профессии. Знания, полученные из данного курса, являются базой для освоения других параллельных и последующих дисциплин: «Современные информационные технологии», «Техника и технологии СМИ», «Профессиональные творческие студии» и др.

Курс дает необходимые базовые знания для практического освоения профессии в форме творческих практикумов, выпуска учебных газет и прохождения производственных практик.

**3. Объем дисциплины:** 3 зачетных единицы, 108 академических часа, в том числе:

**контактная аудиторная работа:** лекции 17 часов, практические занятия 34 часа;

**контактная внеаудиторная работа:** самостоятельная работа: 57 часов.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

<i>Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине</i>
ПК-4 Способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала	ПК-4.2. Принимает решения об обновлении отдельных элементов дизайна издания

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения:** зачет, 7 семестр.

**6. Язык преподавания:** русский.